



GRUPO EDUCACIONAL PRO CAMPUS
COLÉGIO PRO CAMPUS CRIANÇA

Teresina, 18 de junho de 2020

ASSUNTO: Horário e Roteiro de Estudos.

PÚBLICO: 3º Ano do Ensino Fundamental.

Horário de Estudo – 3º ano do Ensino Fundamental

19/06/2020 – SEXTA - FEIRA

	3º ANO A – LUANA	3º ANO B – TALITA
7h30 às 8h20	ARTE	ED. FÍSICA
8h20 às 9h10	INGLÊS	ARTE
9h10 às 10h	ED. FÍSICA	INGLÊS
10h às 10h30	Intervalo para lanche, beber água, ir ao banheiro	
10h30 às 12h30	Realizações das Atividades Sugeridas no Roteiro de Estudo	

	3º ANO A – TARDE – LUANA
13h30 às 14h20	INGLÊS
14h20 às 15h10	ARTE
15h10 às 16h	ED. FÍSICA
16h às 16h30	Intervalo para lanche, beber água, ir ao banheiro
16h30 às 18h30	Realizações das Atividades Sugeridas no Roteiro de Estudo

3º ANO – INTEGRAL	16h30 às 18h30	Plantão tira dúvidas para os alunos do Período Integral e AfterSchool
-------------------	----------------	---

Roteiro de Estudo – 3º ano do Ensino Fundamental

19/06/2020 – SEXTA - FEIRA

ARTE

Objeto de Conhecimento: O que a Arte quer dizer?

CLASSE (ON-LINE)

1. Iniciamos com a chamada e acolhida dos participantes.
2. Apresentamos os personagens criados pela turma lendo as características página 88 e o diário de um dia com seu personagem - página 89, por ordem da chamada.
3. Lemos coletivamente o quadro “Para ir além”, destacamos o significado da sigla CBTIJ, bem como os grupos que trabalham com o teatro infantil – página 90 do livro.
4. Apresentamos o site do CBTIJ para a turma e explicamos a pesquisa do Banco de textos – Dramaturgia.
5. Explicamos a tarefa de casa.

PARA CASA

1. Acesse o site do CBTJI abaixo, escolha alguma peça que queira encenar ou escrever um novo texto, faça na página de **Meia Pauta** do **Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem**. Apresentaremos os personagens usando os anexos recortados anteriormente do nosso livro de Arte.

✚ **Link de acesso à página do CBTJI** (Centro Brasileiro de Teatro para a infância e a juventude

<http://cbtij.org.br/categoria/banco-de-textos-dramaturgia/>

[Centro Brasileiro Teatro para a Infância e Juventude](#)

A publicação dos textos de dramaturgia que fazem parte desta página foi autorizada por seus respectivos autores. Informamos que a montagem profissional ou mesmo amadora dos respectivos textos deve ser autorizada por seus autores ou escritórios de direitos autorais correspondente. cbtij.org.br

INGLÊS

Objeto de Conhecimento: SAS book – Chapter 8 – How many books are there?

CLASS (ON-LINE)

1. Na aula de hoje, iniciamos com a correção da pag **32** do activity book da **Oxford** questions 2 and 3.
2. Os alunos iniciaram a unidade 8 -howmany books are there? Exercitando o uso das estruturas “thereis” e “thereare”.
3. Completaram as páginas **80 a 84** e assistiram o vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=ZjhOgnROluo>

✚ **Agora é sua vez:**

4. Responda a página **85** após a aula conforme explicações do professor em sala.

HOMEWORK

1. Answer SAS book pages **86** and **87**.

ED. FÍSICA

Objeto de Conhecimento: Alongamento / Aquecimento / Relaxamento / Desafio.

CLASSE (ON-LINE)

1. Iniciamos a nossa aula orientando como alongar a musculatura através de diferentes exercícios de alongamento.
2. Realizamos com as crianças, um **Aquecimento dinâmico em ritmo de São João**, (nesse momento você irá precisar de 8 copos de plástico).
3. Realizamos atividade de **Handebol Adaptado**, (nesse momento você irá precisar de 2 cadeiras e uma bolinha de papel).
4. Realizamos a atividade relaxante para que o organismo volte ao estado original.

PARA CASA

1. Lançamos o desafio:

✚ Vista a sua farda e realize os jogos a seguir, peça ao seu orientador para filmar e poste nas redes sociais e marque a nossa escola: @colegioprocampus / #colegioprocampuscriança / #fiqueemcasa / #educacaofisicaemcasa.

Jogo do disquinho voador

✚ Utilizando um círculo de papelão com um círculo ao meio, preencheremos o círculo com coleções. O jogo consiste em tirar as coleções sem deixar o disco cair.