



ASSUNTO: Horário e Roteiro de Estudos.

PÚBLICO: 4º Ano do Ensino Fundamental.

Horário de Estudo – 4º ano do Ensino Fundamental

25/06/2020 – QUINTA - FEIRA

	4º ANO A	4º ANO B
7h30 às 8h20	INGLÊS	PORTUGUÊS
8h20 às 9h10	ARTE	INGLÊS
9h10 às 10h	PORTUGUÊS	ARTE
10h às 10h30	Intervalo para lanche, beber água, ir ao banheiro	
10h30 às 12h30	Realizações das Atividades Sugeridas no Roteiro de Estudo	

	4º ANO A - Tarde
13h30 às 14h20	INGLÊS
14h20 às 15h10	ARTE
15h10 às 16h	PORTUGUÊS
16h às 16h20	Intervalo para lanche, beber água, ir ao banheiro
16h20 às 18h30	Realizações das Atividades Sugeridas no Roteiro de Estudo

4º ANO – INTEGRAL	16h30 às 18h30	Plantão tira dúvidas para os alunos do Período Integral e AfterSchool
-------------------	----------------	---

Roteiro de Estudo – 4º ano do Ensino Fundamental

25/06/2020 – QUINTA - FEIRA

LINGUA PORTUGUESA

Objeto de Conhecimento: Trabalhando o texto teatral.

CLASSE (ON-LINE)

1. Na aula de hoje, fizemos a autocorreção da tarefa de casa, questões nas páginas de **Anotações**, do **Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem**.
2. Iniciamos o conteúdo do bimestre sobre o teatro. Assistimos aos seguintes espetáculos: “Um plano para salvar o planeta” da Turma da Mônica e “Que bicho te mordeu?” do teatro Sesi.
3. Realizamos os itens 1 a 4, da página 67, do livro de **Língua Portuguesa**, nas páginas de **Anotações**, do **Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem**.

PARA CASA

1. Leia o texto nas páginas 68 a 70 e, em seguida, responda páginas 71 a 73, do livro de **Língua Portuguesa**.

ARTE

Objeto de Conhecimento: A presença afro-brasileira na arte.

CLASSE (ON-LINE)

1. Iniciamos a aula com a música “Sonho meu” de D. Ivone Lara e saudamos com o bom dia/boa tarde.
2. Apresentamos as criações “Sons longos e curtos” da página **78** do livro.
3. Socializamos a pesquisa dos sambistas e grupos existentes em nossa comunidade (feita no Caderno Meia Pauta).
4. Apresentamos nomes escolhidos de composições de samba cantados pelos sambistas: Oscar Penha, D. Ivone Lara, Clara Nunes e Pixinguinha.
5. Lemos e discutimos outros ritmos afro-brasileiros: capoeira, congada, maracatu e ijexá – página **79** do livro.
6. Explicamos a tarefa de casa.

PARA CASA

1. Vamos apreciar duas músicas em ritmo de Maracatu? Ouça as músicas: “O encanto com seu baque forte” e “Maracatu atômico” através do **Qrcode** da página **80** e responda à questão 03 dessa página.

INGLÊS

Objeto de Conhecimento: SAS - Chapter 9 - What are you wearing?

CLASS (ONLINE)

1. Corrigimos as tarefas das páginas **91 a 93** do **SAS book**.
2. Na aula de hoje expandimos o vocabulário relacionado ao nome de vestimentas em inglês, assim como tamanhos large, médium e small.
3. Completamos as páginas **94 a 96** e assistimos ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=PKOVLKo3Z9M>.

HOMEWORK

1. Answer page **97** – SAS book