



COLÉGIO PRO CAMPUS JÚNIOR  
Teresina – PI  
9º ano / Turma: A  
AGENDA SEMANAL DE ATIVIDADES

9º A

SEGUNDA- FEIRA 29/01/2024

FÍSICA

Prof. Marcos Vinicius.

**Conteúdo:** CAP 1 – Física, uma Ciência da Natureza.

**Classe:** Agora é com você – p. 9 - questões 1 e 3 / agora é com você – p.13- questão 1,2,3 e 4 / agora é com você- p. 16- questões 1,2 e 3/T estando seus conhecimentos- pp.17 a 19 mergulhando fundo – p. 21

**Casa:** A.S – cap .1 – p.64 / Revisar as questões realizadas em classe

FÍSICA

Prof. Marcos Vinicius.

**Conteúdo:** CAP 1 – Física, uma Ciência da Natureza.

**Classe:** Agora é com você – p. 9 - questões 1 e 3 / agora é com você – p.13- questão 1,2,3 e 4 / agora é com você- p. 16- questões 1,2 e 3/T estando seus conhecimentos- pp.17 a 19 mergulhando fundo – p. 21

**Casa:** A.S – cap .1 – p.64 / Revisar as questões realizadas em classe

EDUCAÇÃO FÍSICA

Ana/Fernando

ARTE

Profa. Queila

**Conteúdo:** Cap. 1 v- Arte urbana - pp. 10 - 17

**Classe:** Conversa sobre a origem da arte urbana / espelhamento de arte pública / atividade pp.12 e 14.

**Casa:** Atividade SAS pp. 16 e 17.

GEOMETRIA

Prof. Andrey

**Conteúdo:** Cap. XII - Teorema de Tales.

**Classe:** Correção da p. 182.

**Casa:** SAS p. 183.

PORTUGUÊS

Profª. Arislene

**Conteúdo:** Capítulo 1: Será verdade? Análise linguística/semiótica: Pontuação e sintaxe no período simples.

**Classe:** SAS pp.: 12 a 15.

**Casa:** SAS pp. 16 a 19.

TERÇA-FEIRA 30/01/2024

GEOMETRIA

Prof. Andrey

**Conteúdo:** Cap. XII - Teorema de Tales.

**Classe:** Correção da p. 182.

**Casa:** SAS p. 183.

LITERATURA

Prof. Lara

**Conteúdo:** Renascimento: contexto histórico e características.

**Classe:** Apresentação da disciplina/ Discussão do conteúdo

**Casa:** Elabore um mapa mental com as principais características do Renascimento.

QUÍMICA

Prof. Glúbio

**Conteúdo:** Cap 2 matéria e energia.

**Classe:** SAS - resolver p. 37

**Casa:** SAS - resolver p. 39.

QUÍMICA

Prof. Glúbio

**Conteúdo:** Cap 2 matéria e energia.

**Classe:** SAS - resolver p. 37

**Casa:** SAS - resolver p. 39.

MATEMÁTICA

Márcia Cyntia

**Conteúdo:** Números IR.

**Classe:** SAS p. 6 a 13.

**Casa:** Prova diagnóstica na plataforma e refaça as questões trabalhadas em sala.

MATEMÁTICA

Márcia Cyntia

**Conteúdo:** Medidas.

**Classe:** A.S pp. 32 e 33.

**Casa:** A.S p. 34 a 36.

QUARTA - FEIRA 31/01/2024

MATEMÁTICA

Profª. Cyntia

**Conteúdo:** Números irracionais.

**Classe:** SAS pp. 14 e 15 e correções.

**Casa:** SAS pp. 17 a 19.

MATEMÁTICA

Profª. Cyntia

**Conteúdo:** Raiz exata me aproximada de um número.

**Classe:** Correções das atividades.

**Casa:** Eureka do capítulo 1

PORTUGUÊS

Profª. Arislene

**Conteúdo:** Capítulo 1: Será verdade?

Textos publicitários e jornalísticos relacionados a fake News / Análise linguística/semiótica: Pontuação e sintaxe no período simples.

**Classe:** A.S p. 8 a 10.

**Casa:** A.S p. 10 a 12.

PROGRAMAÇÃO

Prof. Élisson

FORMAÇÃO

Profa. Letícia

**Conteúdo:** Sobre mim.

**Classe:** Colagem.

**Casa:** Fazer uma colagem digital da sua família ou de alguma pessoa querida?

Converse sobre coisas das quais ela gosta e com as quais se identifica, reúna fotos e busque imagens para representá-la em sites e outras plataformas. Aproveite este momento para reforçar o quanto essa pessoa – ou esse grupo de pessoas – é importante na sua vida. Criar uma colagem virtual pode ser uma oportunidade de trabalhar a criatividade e a comunicação, além de reforçar os laços – e nossos conhecimentos – sobre as pessoas de quem gostamos. Solte sua criatividade! Para esta atividade, você pode usar diferentes ferramentas digitais, como Canva, PowerPoint, Adobe etc.

INGLÊS

Prof. André Castro

**Conteúdo:** CHAPTER 2 – Going out.

**Classe:** SAS pp.. 16 a 19.

**Casa:** Text comprehension, atividade no caderno.

**QUINTA-FEIRA 01/02/2024****PORTUGUÊS**

Profª. Arislene

**Conteúdo:** Capítulo 1: Será verdade?

Textos publicitários e jornalísticos relacionados a fake News / Análise linguística/semiótica: Pontuação e sintaxe no período simples.

**Classe:** Correção de atividades.**Casa:** EUREKA 1: Será verdade?**REDAÇÃO**

Prof. Lara

**Conteúdo:** Cap. 1: Notícia para internet.**Classe:** Discussão do conteúdo.**Casa:** Em seu caderno, responda: "Qual o impacto das fake news na sociedade brasileira?".**REDAÇÃO**

Prof. Lara

**Conteúdo:** Cap. 1: Notícia para internet.**Classe:** PPT Notícia para internet p. 08 (proposta 01) – Rascunho.**Casa:** Em seu caderno, responda: "Qual o impacto das fake news na sociedade brasileira?"**FILOSOFIA**

Prof. Rildo

**Conteúdo:** Cap. 1 – O que é a Filosofia? P.05**Classe:** Questão 3. P. 08**Casa:** Questões 4 a 6 PP. 08 e 09.**HISTÓRIA**

Profª.Luana

**Conteúdo:** Cap. 01 – Cai a monarquia, começa a república.**Classe:** Verificação e correção das atividades.**Casa:** SAS pp. 16 a 19.**HISTÓRIA**

Profª.Luana

**Conteúdo:** Cap. 01 – Cai a monarquia, começa a república.**Classe:** SAS pp. 14 a 16.**Casa:** Responder Material A.S pp. 110 a 115 e a atividade do "Eureka" do capítulo 01.**SEXTA-FEIRA 02/02/2024****INGLÊS**

Prof. André Castro

**Conteúdo:** CHAPTER 2 – Audio files.**Classe:** SAS pp. 20 a 23.**Casa:** Modal verb SHOULD, atividade no caderno.**BIOLOGIA**

Profª. Suralha

**Conteúdo:** Cap. 1: Introdução à biologia.**Classe:** SAS p. 12**Casa:** SAS p. 10.**BIOLOGIA**

Profª. Suralha

**Conteúdo:** Cap. 1: Introdução à biologia.**Classe:****Casa:** SAS p. 20 e 21.**INGLÊS**

Prof. Marcos Castro

**Conteúdo:** CHAPTER 3 – Saying no.**Classe:** SAS pp. 24 e 25.**Casa:** SAS pp. 26 e 27.**GEOGRAFIA**

Profª. Marciana

**Conteúdo:** Continuação do capítulo 1: O mundo dividido em Oriente e Ocidente. (Páginas 12 a 15).**Classe:** SAS pp. 12 e 13.**Casa:** SAS pp. 15 a 19.**GEOGRAFIA**

Profª. Marciana

**Conteúdo:** Conclusão do capítulo 1: Europa**Classe:** Correção das atividades de casa**Casa:** Realizar atividade EUREKA na plataforma SAS referente ao capítulo 1.**SÁBADO 03/02/2024****9º A****Não há atividades****LEGENDA DAS ABREVIÇÕES DOS LIVROS****A.S** = Atividades suplementares.**P.P.T** = Práticas de Produção Textual.